

# MARA MARAKAYA

KARL JENKINS  
(b 1944)

**SOPRANO**  
*ff*  
 Ah ka\_soo ma\_la. Pa va\_ta doo\_za. ka

**ALTO**  
*ff*  
 Ah ka\_\_\_\_\_ma la. Pa va\_\_\_\_\_ta doo za. ka  
 Ah\_ka soo ma la. Pa\_va tah doo za. ka

**BASS**  
*ff*  
 Ah ka soo ma la. Pa va ta doo za. ka

**PIANO SOLO ACCPT**  
*ff*  
 Rehearsal only to letter A

*♩ = 40*

**A In strict time** *♩ = 105*

5

*fff*  
 > unpitched 'tribal' grunt with foot-stamp  
 roo\_\_\_\_\_zee la za. Ugh!

*fff*  
 > unpitched 'tribal' grunt with foot-stamp  
 roo zee la za. Ugh!  
 roo\_\_\_\_\_zee la za.

*unis fff*  
 > unpitched 'tribal' grunt with foot-stamp  
 roo zee la za. Ugh!

**A In strict time** *♩ = 105*

*ff*



16

reh. Koo ma pa teh. Ta la

reh. Koo ma pa teh. Ta la

reh. Koo ma pa teh. Ta la

20

zoo ma ra va ma ta zee ma. Ree ma za

zoo ma ra va ma ta zee ma. Ree ma za

zoo ma ra va ma ta zee ma. Ree ma za

24

mee. Ree ma zee bee. Ta la  
 mee. Ree ma zee bee. Ta la  
 mee. Ree ma zee bee. Ta la

28

zoo ma ra va ma ta kee.  
 zoo ma ra va ma ta kee.  
 zoo ma ra va ma ta kee.

32

**B** *mf*

Sa la poo, sa — la poo

*mf*

Sa la poo, sa — la poo

*mf*

Sa la poo, sa — la poo

**B** *mf*

(8)

36

ma fa ra see ma la. Sa — la poo, sa la poo

ma fa ra see ma la. Sa — la poo, sa la poo

ma fa ra see ma la. Sa — la poo, sa la poo

40

ma fa ra see. Sa la poo,

ma fa ra see. Sa la poo,

ma fa ra see. Sa la poo,

43

sa la poo ma fah ra see ma la.

sa la poo ma fah ra see ma la.

sa la poo ma fah ra see ma la.